



**Sébastien Le Jean**  
**le grand**  
**effondrement**



LIANA LEVI



**La dérive**  
**survivaliste**

Vidéo de Jules comme César (Instagram, YouTube et TikTok) :  
[https://www.instagram.com/p/CdYzHpRo3\\_z/](https://www.instagram.com/p/CdYzHpRo3_z/)

Des polars et des notes #89, le 429, blog de Patrick Cargnelutti :  
<https://le429.fr/articles/des-polars-et-des-notes-89/>



# SÉBASTIEN LE JEAN

AFFRONTER  
LE MONDE AVANT  
QU'IL NE S'EFFONDRE

**#THRILLER** **LE GRAND EFFONDREMENT** (LIANA LÉVI) EST LE PREMIER ROMAN DE SÉBASTIEN LE JEAN ; UN THRILLER PALPITANT QUI NOUS PLONGE DANS LES MÉANDRES DU SURVIVALISME ET DE LA COLLAPSOLOGIE AFIN DE LAISSER APPARAÎTRE LES DÉRIVES DE LA SOCIÉTÉ ACTUELLE.

PAR CHRISTOPHE MANGELLE, ALEXANDRE LATREUILLE  
ET NATHAN BRASSAC - PHOTOS : PATRICE NORMAND À L'HÔTEL DE SERS

LFC : **Comment est née votre histoire ?**

**SLJ :** De ce que j'appelle la petite musique de l'effondrement : cette actualité qui nous rappelle chaque jour les dangers comme le climat, les catastrophes industrielles, le terrorisme, l'économie. J'avais ce sujet en tête et je me demandais s'il était bon. Puis, le Covid est arrivé et je me suis dit que c'était définitivement un bon sujet. Cela ne m'intéressait pas de parler de réchauffement ou de dérèglement climatique. Je voulais aller en profondeur et trouver le cœur du sujet : le survivalisme. De sa forme la plus excessive, où l'effondrement est un prétexte pour justifier un tas d'excès, à sa forme la plus « rationnelle » représentée par le personnage du youtubeur. Il est assassiné au début du roman, et incarne une éco-anxiété portée par une jeunesse, pas en âge de voter, qui manifeste tous les week-ends et veut déjà renverser la table.

LFC : **Pourquoi avoir situé l'intrigue dans le monde actuel ?**

**SLJ :** Depuis toujours, des gens profitent de l'effondrement et de ces



“  
UN MIROIR SUR  
NOUS-MÊMES  
QUI RÉVÈLE CE  
QUE NOUS SOMMES  
VRAIMENT.

”  
**Le grand  
effondrement,**  
Sébastien Le Jean,  
Liana Lévi.

prophéties de malheur. Je voulais me pencher sur la dernière version en date : celle de YouTube et de ses influenceurs. J'étais surpris de voir le nombre d'influenceurs survivalistes existants et de l'impact considérable et peu confidentiel qu'ils exercent. Je pense que cela fait écho à un malaise social. Les gens ne savent pas quoi penser de ces sujets, donc ils cherchent des réponses auprès de ces personnes qui racontent ce qu'ils veulent et règnent sur ce marché de la peur. Le grand effondrement ce n'est que l'humain, un miroir qui révèle ce que nous sommes vraiment. La même remarque s'applique à internet puisqu'avec l'anonymat les gens n'ont plus d'inhibitions, ils disent et cherchent ce qu'ils veulent. Tout cela nous renvoie à cette image de nous-même, choquante et déplaisante.

LFC : **Pourquoi avoir choisi le thriller pour aborder ces sujets ?**

**SLJ :** C'est un genre qui me fascine depuis tout petit, à la fois divertissant mais aussi émotionnel. Il peut faire passer des choses sur le monde qui nous entoure sans être désespérant en raison de la distraction de la lecture.

LFC : **Qu'aimeriez-vous que les lecteurs gardent de ce roman ?**

**SLJ :** Un bon moment en compagnie des personnages. Notamment ceux des deux policiers qui incarnent deux postures face à l'effondrement. J'espère avoir créé une empathie pour que le lecteur s'attache à la trajectoire des personnages et s'interroge sur notre attitude collective ou individuelle face à l'effondrement. ●

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Bimestrielle**

Audience : **647098**

Sujet du média : **Culture/Arts littérature et culture générale**



Edition : **Ete 2022 P.63**

Journalistes : **BETTY DUVAL-HUBERT**

Nombre de mots : **186**

**SÉBASTIEN  
LE JEAN  
LE GRAND  
EFFONDREMENT**

Liana Levi  
395 p., 22 €



**LU & CONSEILLÉ PAR**

M. Rauscher  
Lib. Majuscule-Birmann  
(Thonon-les-Bains)  
L. Behocaray  
I.U.T. Carrières sociales  
(Université de Tours)

Avec autant de plaisir que d'effroi, vous allez pénétrer lentement au cœur d'un groupuscule survivaliste persuadé que le grand effondrement est imminent. Aménager et vivre dans un bunker enterré n'est plus une lubie ni une utopie, la société doit s'y préparer sans tarder. Serait-ce un privilège réservé aux plus riches, prêchant pour leur survie exclusive, dissimulant un désir de domination radicale? Ce premier roman fascinant interroge notre rapport au monde, aux autres. Noir et angoissant, il dessine les contours

d'une adoration absolue du pouvoir et de l'argent. Et si les personnages sont apparemment fictifs, ils présentent de curieuses et de confondantes ressemblances avec des personnalités bien réelles souhaitant gouverner le monde unilatéralement au mépris de tout, leur fortune colossale permettant d'accéder à tous leurs désirs et à leurs potentielles folies meurtrières. La situation n'est pas futuriste mais d'une troublante actualité.

► **PAR BETTY DUVAL-HUBERT LIBRAIRIE LA BUISSONNIÈRE (YVETOT)**



## "Le grand effondrement" de Sébastien Le Jean



Le grand effondrement

Auteur : Sébastien Le Jean

Éditions : Liana Levi (14 Avril 2022)

ISBN : 979-1034905638

400 pages

### Quatrième de couverture

En région parisienne, un PDG a été savamment assassiné en un lieu dont personne ne soupçonnait l'existence, un bunker pour milliardaires. Le commandant Ronan Sénéchal aurait préféré ne pas être appelé sur cette affaire le jour de la naissance de son fils. En région lyonnaise, le corps d'un jeune youtubeur, connu pour appartenir à la mouvance écologiste radicale, a été repêché dans un étang. Le capitaine Irina Kowalski peine à comprendre qui a éliminé l'activiste qui voulait sauver le monde du changement climatique.

### Mon avis

Commandant de police, Ronan Sénéchal a connu des moments difficiles, il a eu des zones d'ombre, a souffert, a dérivé et semble s'en être enfin sorti. Il est heureux avec sa femme Nathalie et vient d'être papa d'un petit Gaspard. Le bonheur enfin pour cet homme ? Il vient à peine de faire connaissance avec son petit bout, il est encore sous le coup d'émotions contradictoires : la souffrance de son épouse et le plaisir d'être père et voilà que son téléphone sonne.... Son adjoint l'appelle et lui dit qu'il l'attend. Le procureur de la république a demandé qu'il soit en charge d'une enquête sur le meurtre d'un PDG. Plutôt connu, il vient d'être retrouvé dans des conditions particulières. Ronan n'a pas envie mais c'est ainsi, le devoir l'appelle.

Il va prendre à coeur cette nouvelle mission. Au risque d'être déstabilisé dans son quotidien mais surtout dans ses convictions. Va-t-il renouer avec ses vieux démons, en trouver de nouveaux ? Se perdre et mettre son couple en danger ? L'affaire sur laquelle il doit faire des investigations est particulièrement bizarre. Le PDG a été assassiné dans un lieu hautement sécurisé, en région parisienne, où il se croyait à l'abri et prêt pour « le grand effondrement », cette éventuelle fin du monde où seuls ceux qui sont préparés (morale, matériellement, physiquement) s'en sortiraient. Que s'est-il passé ? Qui l'a tué et pourquoi, que revendique cette personne ?



Pratiquement en même temps, à Lyon, un jeune youtubeur, connu pour sa chaîne consacrée au survivalisme et à la défense de l'environnement est retrouvé noyé dans un étang. Il a été torturé. C'est au capitaine Irina Kowalski que sont confiées les recherches pour comprendre ce qui est arrivé au jeune homme.

Y-a-t-il un lien entre les deux affaires ? Aucune raison, les deux villes ne sont pas proches, les deux hommes encore moins ... Et pourtant, le premier avec une activité professionnelle proche des voitures, « pollueait » et le second, même radicalisé, voulait sauver la planète... Un même meurtrier, un clan, rien à voir ?

Avec une écriture nerveuse et musclée, sans temps mort, l'auteur nous entraîne dans un univers pas si fictif que ça. Tout au long de ce roman, on rencontre des personnages dont on se dit souvent « tiens, ça me fait penser à ... » et on se dit « et si ? ... » brrrr

J'ai envie d'écrire « même si on n'en est pas encore là », méfions-nous des dérives, des peurs fabriquées, des excès, des discours tout faits, écoutons mais renseignons-nous auprès des bonnes personnes et croyons encore en l'homme. Tout n'est pas mauvais en lui.

Les thématiques abordées dans ce récit sont d'actualité et c'est sans doute pour ça que le contenu nous frappe de plein fouet. Le style rapide, fluide, le propos addictif, tout cela capte rapidement l'attention du lecteur. Et une fois accroché, on n'a plus envie de laisser le livre !

J'ai trouvé cette lecture captivante tant sur le fond que la forme. Les protagonistes ont de l'épaisseur, notamment les policiers. J'ai tout à fait compris les réactions de Ronan et d'Irina face à ce qu'ils découvrent, face à ce qu'ils vivent. Leurs choix ne sont pas si étonnants que ça. Il y a un côté plutôt réaliste dans tout ce que l'on lit.

Un auteur à suivre et un recueil à découvrir !