



## LA BIBLIO

### PHILOSOPHIE



#### Penser la mort? de Vladimir Jankélévitch

Elle est impensable, scandaleuse – et pourtant inéluctable. Même si on la croit réservée aux autres, la mort finira par nous rattraper, « mystère en plein jour », événement quasi-surnaturel, « un non-sens qui donne sens à la vie », note Vladimir Jankélévitch. Héritier de Bergson, ce penseur virtuose du « presque rien » a rédigé parmi les plus belles pages jamais écrites sur l'angoisse de la finitude. Les éditions [Liana Levi](#) ont eu la bonne idée de rééditer en format poche quatre entretiens donnés par le philosophe entre 1967 et 1975. Une compilation de réflexions singulières et fines sur l'irréversible, les représentations de l'au-delà, l'euthanasie (qu'il aborde avec une position nuancée). Délicat et iconoclaste, Jankélévitch compose un chant plus lumineux que funèbre sur cette mort « qui fait les grandes existences, leur donne leur ferveur, leur ardeur, leur tonus ». Un classique. **E.D.**

Liana Levi, "Piccolo",  
138 p., 10 €.