



CULTURE



Sus aux télépathes !

« Ils savent tout de vous », de Iain Levison. C'est noir, ubuesque, caustique, irrésistible ; c'est Levison. Et dans son nouveau morceau (de plaisir), certains se réveillent avec le don de lire les pensées des autres. Celle qui sait tout, c'est la mystérieuse et nerveuse Terry Dyer (CIA ? FBI ?), qui repère ces bêtes de foire grâce aux mots clés de leurs recherches sur le Net. C'est elle qui use du premier, Brooks, tueur de flic, qu'elle sort du couloir de la mort pour une petite mission de rien (espionner les pensées d'un président africain). C'est elle aussi qui confie à Snowe, flic nouvellement extralucide, le soin de mettre la main sur Brooks, qui s'est bien sûr carapaté... Aux fans, enfin, de Levison, sachez que vous allez en prendre plein l'écran. Dès 2016, avec « Arrêtez-moi là ! » (en poche, « Picoles » n° 87) et « Un petit boulot » (n° 100) avec Michel Blanc et Romain Duris. Puis, comme le tournage de « Trois hommes, deux chiens et une langouste » (n° 76) traînait, François Cluzet a signé en plus pour « Une canaille et demie » (n° 51). Réservez vos places ■ **JULIE MALAURE**

Traduit de l'américain par Fanchita Gonzalez Batlle (*Liana Levi*, 240 p., 18 €).

